

Seminar

# GOCCIA DI VOCI

mit Oskar Boldre

Wir lernen gemeinsam unterhaltsame und einfache Lieder mit afrikanischem Einfluss, **adaptiert für AnfängerInnen**. Das Erkunden von und das Ansteckenlassen durch Weltmusik verschmelzen in diesen Liedern, wenn wir die Stimme als Instrument verwenden. Zusätzlich zur Arbeit an den Liedern werden wir Spiel – und Aufwärmübungen machen, sowie Körperübungen zum Erlernen von Rhythmen, alles in einfacher und spielerischer Form.

Durch einige geführte Improvisationen tauchen wir in die Sprache der Töne ein und schaffen Raum für die Spontanität, die im Hinhören wohnt.

Dieser aussergewöhnliche Zugang zum mehrstimmigen Chorgesang führt so zu einem Spiel zwischen Humor und Spiritualität im Zusammensingen.

**Es ist nicht nötig, Noten lesen zu können.**

Am Schluss des Kurses ist eine CD erhältlich mit einer Zusammenfassung der angewendeten Arbeitsweise.

## ZEITPLAN

Samstag und Sonntag. Insgesamt etwa 12-14 Arbeitsstunden (6-7 Stunden pro Tag).

Begrenzte Verfügbarkeit, frühzeitige Absprache nötig.

## BEDARF

Ein SEHR ruhiger Raum mittlerer Grösse (35 – 70 m<sup>2</sup>) ohne äusseren Lärmeinfluss, auch Kapellen und kleinere bis mittlere Kirchen eignen sich für dieses Seminar. Elektrische Steckdose mit 220 Volt.

## ANZAHL TEILNEHMENDE

Mindestens 12, höchstens 25. Es wäre wünschenswert, dass sich von Anfang an Männer- UND Frauenstimmen anmelden. Drei Wochen vor Kursbeginn müssen die TeilnehmerInnenzahl und die Stimmlage der Angemeldeten bekannt sein, damit das Repertoire entsprechend angepasst werden kann.

## ANMELDEFRIST

3 Wochen vor Kursbeginn muss klar sein, ob der Kurs stattfindet und ob die Mindestzahl der Teilnehmenden angemeldet ist.

## INFO

Oskar Boldre, via palestro 3, I-21030 Casalzuigno (VA)

Tel/Fax +39 (0)332 624004

Natel +39 (0)338 8965838 (aus Italien)

Natel +41 (0)76 433 68 38 (aus anderen Ländern)

oskarboldre@tiscali.it