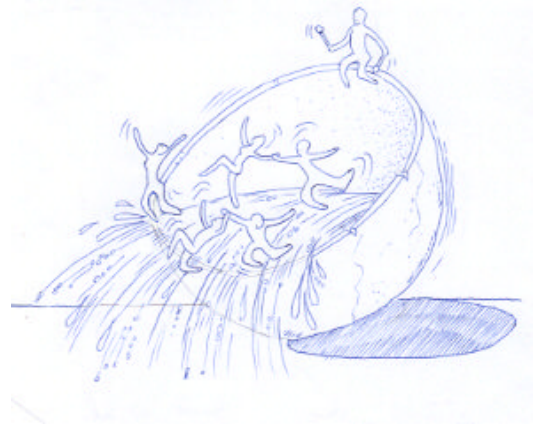


Scheda tecnica

Ancore d'Aría



Organico

Il coro è composto da 20-25 voci.

La durata del concerto va da 1 h a 1h 30, eventualmente suddivisibile in due tempi.

Necessità

Visto il repertorio molto ritmato sono sconsigliati locali con grande riverbero come palestre e chiese di grandi dimensioni e spazi all'aperto. Ideale sono auditori, teatri o sale con acustica abbastanza asciutta e comunque luoghi o chiese con capienza massima di 300 persone.

Dove la sala lo permette l'ensemble può prodursi in assetto acustico oppure, in luoghi dove l'acustica è insufficiente o dove il locale è troppo ampio o all'aperto, sarà necessaria l'amplificazione.

Audio

Se necessario forniamo ed installiamo l'amplificazione noi:

- 4 mic panoramici per il coro
- 2 mic. dinamici per i solisti
- 1 mic. cordless per il direttore
- Mixer digitale e impianto voci di qualità per un massimo di 500 watt

Luci

Ove possibile (teatri etc) forniamo programma di sala con piano luci (colori necessari: ambra, arancio, blu, verde, rosso, violetto), comunque non forti.

Altrimenti è sufficiente qualche luce laterale purché montata sufficientemente alta da non dar fastidio ai coristi. Da evitare decisamente le luci al neon.

Spazio palco

5 mt di larghezza per 3 mt di profondità, senza pedana.

Tempi di montaggio, sound-check e prove

3 ore

Tempi di smontaggio

1 ora

Varie ed eventuali

Disponibilità date limitata, da definire con largo anticipo.

Info

Oskar Boldre, via palestro 3, I-21030 Casalzuigno (VA)

Tel/fax +39 (0)332 624004,

cell. +39 (0)338 8965838 (dall' Italia)

cell. +41 (0)76 433 68 38 (da altri paesi)

oskarboldre@tiscali.it

www.oskarboldre.com